



Приложение к Приказу
МКУ «Управление культуры»
Саткинского муниципального округа
№ 46 от «28» апреля 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XXXI-го открытого окружного
фестиваля-конкурса детско-юношеской эстрадной и народной песни
«ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН 2025».
26 апреля 2025г.

1. УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

- Администрация Саткинского муниципального округа

2. ОРГАНИЗАТОРЫ:

- МКУ «Управление Культуры» Саткинского муниципального округа
- МБУ «Централизованная Клубная Система» Саткинского муниципального округа
- ДК «Строитель»

3. ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

- «Росмолодёжь»,
- «Движение первых»,
- фонд Содействия развитию Саткинского округа,
- газеты «Саткинский рабочий», «Метро», информационный портал «Говорит Сатка»,
- центр туризма и гостеприимства Саткинского муниципального округа.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- выявление талантливых юных и молодых исполнителей,
- раскрытие вокального и творческого потенциала,
- популяризация песенного творчества, сохранение и развитие исполнительских традиций,
- ознакомления руководителей и детей с новыми тенденциями, и направлениями в вокальном искусстве,
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов,
- повышение исполнительского мастерства юных и молодых исполнителей,
- демонстрация мастерства, обмен творческим опытом, укрепление творческих связей.

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ.

- 5.1. К конкурсу допускаются исполнители различных вокальных жанров (народный, эстрадный, академический, джаз и т.п.), в двух номинациях: «Сололист» и «Ансамбль» 3-х возрастных групп:
А) - 7-10 лет, «Б» - 11-13 лет, «В» - 14-17 лет.
- 5.2. Для всех участников:
 - пение под «плюсовую» фонограмму (даже фрагментарно) - не допускается,
 - прописанный или живой бэк-вокал (не основная партия) для номинации «Сололист» - допускается.
- 5.3. Не допускаются для участия в конкурсе: обладатели Гран-при предыдущих фестивалей «Волшебный микрофон», студенты музыкальных учебных заведений (класс «Вокал»).
- 5.4. Дата проведения конкурса: **26 апреля 2025г. (суббота). Начало в 13-00 час.** Торжественное награждение победителей – по окончании конкурса.
- 5.5. Место проведения фестиваля-конкурса – г. Сатка, ДК «Строитель», ул. Солнечная, 4.
- 5.6. Организационный взнос за участие в Конкурсе: солист – 700,00, ансамбль – 1500,00 рублей с одного коллектива. Участники к конкурсу допускаются при условии 100% предоплаты.

5.7. Для участия в Конкурсе необходимо, в срок до «14» апреля 2025г., оформить и выслать на электронный адрес организатора stroitel-dk@bk.ru. следующую информацию:

- анкету-заявку (приложение №1),
- постановочное фото участника (для трансляции на экран),
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2).

Внимание! Заявки, поданные позже указанного срока, приниматься не будут!

5.8. Для подтверждения участия в конкурсе, участник должен получить от организатора официальное Приглашение.

5.8. В день конкурса Участнику иметь при себе документ, подтверждающий возраст.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА.

6.1. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителя.

6.2. Участникам необходимо исполнить два разноплановых произведения на свой выбор.

6.3. Инструментальные фонограммы «-1» должны быть качественно записаны на флэш-карте USB в формате Vave (Flac, MP3, AAS, MP4). Каждый трек должен быть на отдельном носителе с указанием фамилии, имени исполнителя (наименование ансамбля, группы). Исполнение под фонограмму «караоке» не допускается.

6.4. Исполнение народной песни допускается как под фонограмму, так и под аккомпанемент народных инструментов.

6.8. Для подготовки к выступлению, участникам предоставляются общие «гримёрки».

6.9. Очередность выступлений участников определяется жеребьевкой при регистрации.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА.

7.1. Состав жюри во главе с Председателем формируется организатором фестиваля.

7.2. Подведение итогов конкурса оценивается закрытым голосованием.

7.3. Основные критерии: сложность вокального произведения, чистота интонирования, соответствие вокальному стилю (манера исполнения), соответствие репертуара возрасту участника, эмоциональность, актерское мастерство, костюм.

7.4. Решением жюри могут быть учреждены специальные призы и номинации.

7.5. Жюри имеет право поделить одну категорию наград участникам равным по уровню исполнения или не присуждать совсем.

7.6. Решение жюри и итоги конкурса оформляется протоколом.

7.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. НАГРАЖДЕНИЕ.

8.1. Всем участникам конкурса вручаются Благодарственные письма «за участие».

8.2. По решению членов жюри, присуждаются:

по номинациям «Солист» и «Ансамбль»:

- Гран При,
- «Лауреат» I, II, III премии, «Дипломант» I, II степени.

8.3. Руководители-преподаватели лауреатов I-ой премии награждаются Благодарственным Письмом.

8.4. Специальные призы от организаторов и спонсоров конкурса, с дипломным подтверждением, учреждаются при их наличии.

8.5. В Дипломы лауреатов и Благодарственные Письма вносится информация согласно предоставленной заявке.

8.6. Дипломы и Благодарственные письма вручаются только в день проведения конкурса.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ.

9.1. В случае неявки участника на Конкурс организационный взнос возвращается в следующих случаях:

- участник предупредил о своей неявке за 1 неделю до начала Конкурса,
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации Конкурса,
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника Конкурса при наличии документов и предупреждения организаторов не позднее, чем за 3-4 дня до начала Конкурса.

В остальных случаях организационный взнос не возвращается.

9.2. Фото и видеосъемка мероприятия – разрешается только с разрешения дирекции фестиваля.

9.3. Организатор Конкурса не несет ответственность перед авторами за использование произведений участниками конкурса.

9.4. Организатор оставляет за собой право размещать аудио-видео материалы и выступления на конкурсе участников-конкурсантов на информационных ресурсах в сети интернет.

9.5. Организатор не несет ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса.

9.6. Организатор вправе дисквалифицировать участника, коллектив, руководителя, за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, учреждения, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса без возврата орг.взноса.



Приложение №1
к Положению о проведении
XXXI-го открытого окружного
фестиваля-конкурса детско-юношеской
эстрадной и народной песни
«Волшебный Микрофон 2025».

АНКЕТА - ЗАЯВКА

на участие в XXXI-м открытом окружном
фестивале-конкурсе детско-юношеской эстрадной и народной песни
«Волшебный Микрофон 2025».

1. Имя участника:

_____;

2. Контакты (учреждение, тел., e-mail, № телефона руководителя или участника (по желанию))

_____;

3. Возрастная группа (А,Б,В) _____.

4. Возраст участника (Солист - число, месяц, год рождения, ансамбль - вычисляется средний показатель по возрасту участников коллектива): _____.

5. Творческий стаж исполнителя : _____.

6. Ф.И.О. руководителя:

_____.

7. Название конкурсных произведений (авторство):

1. _____

2. _____

8. Постановочное фото прилагается (да\нет) _____.

9. На обработку персональных данных - согласен _____.

Руководитель направляющей
организации

(подпись, расшифровка)
«__» _____ 2025г.

М.П.